

PROCESSO

ALVARÁ DE EVENTO

Análise dos documentos:

- 1 - Requerimento padronizado devidamente preenchido fl. _____
- 2 - Cópia de identidade do responsável do evento fl. _____
- 3 - Cópia do IPTU, quando não for área pública fl. _____
- 4- Guia de arrecadação paga, emitida no ato do protocolamento fl. _____
- 5 - Contrato de concessão de área pública fl. _____
- 6- Memorial descritivo do evento: título do evento, datas da realização e horários, público estimado, descrição das estruturas a serem montados (palcos, torres, etc) e de equipamentos a serem instalados, assinados pelos profissionais qualificados e pelo responsável pelo evento fl. _____
- 7 - Projeto Descritivo através de plantas nítidas e em escala adequada contendo:
 - todos os equipamentos de combate e prevenção à incêndio
 - distribuição de assentos (se houver), gradis, painéis, mobiliários, palco e outros elementos que interfiram no fluxo de entrada e saída dos usuários
 - detalhamento das rotas de fugas e saídas, com larguras e distâncias de percurso
 - local reservado a portadores de deficiência física, local dos sanitários, inclusive dos deficientes físicos, do estacionamento de veículos, dos geradores de energia elétrica e ambulâncias fl. _____
- 8 - Cálculo da lotação de acordo com o Anexo 17 do Decreto 32329/92 assinado por profissional habilitado (engenheiro civil ou arquiteto) especificando a lotação do palco, da área de público VIP, da área do público em geral, e da área do apoio técnico fl. _____
- 9 - Termo de Responsabilidade Técnica emitido por Engenheiro Eletricista referente à todas as instalações elétricas pertencentes ao evento, bem como dos sistemas de aterramento incluídas na NBR 5410/ABNT e a proteção contra descargas atmosféricas (SPDA), de acordo com a NBR 5419/ABNT, com cópia nítida da carteira do CREA, da ART e seu comprovante de pagamento fl. _____
- 10 - Termo de Responsabilidade Técnica emitido por Engenheiro de Segurança especificando o Sistema de Segurança, incluindo equipamentos e a Brigada de Combate à Incêndio e Pânico, estão em condições de operação conforme norma NBR 14.276/99 e todas as correlatas, com cópia do CREA e ART paga legíveis fl. _____
- 11- Termo de Responsabilidade Técnica emitido por Engenheiro Civil ou Arquiteto referente à estabilidade dos elementos a serem instalados (palcos, torres gradis e outros) com cópia CREA e ART paga legíveis fl. _____
- 12 - Protocolo do Ofício comunicando o evento à Polícia Militar fl. _____
- 13 - Protocolo do Ofício comunicando o evento ao CET (Companhia de Engenharia de Tráfego) fl. _____
- 14 - Cópia da anuência do CECON, da Secretaria Municipal da Saúde, que está de acordo com o esquema de saúde a ser montado no evento fl. _____
- 15 - Atestado Técnico que atende a Lei 11.345/93 e à NBR 9050 (local específico para de fies ente físico) fl. _____
- 16 - Indicação da empresa responsável pela segurança com cópia CNPJ (os "homens de preto") fl. _____

Nota: Todos os termos deverão ser acompanhados do xerox do CREA a ART paga dos profissionais habilitados